

Printemps des Poètes 2019 / 3ème édition

Concours d'écriture poétique à POISSY

samedi 16 mars 2019



Vous êtes jeune, vous habitez ou êtes scolarisé à Poissy, vous fréquentez la Médiathèque de Poissy ? Vous aimez ce qui est beau ? Alors... Écrivez-le ! Décrivez-le ! Faites-nous partager vos émotions, vos découvertes, vos rêves : Tout ce qu'évoque pour vous le mot « BEAUTE »

Rédigez un texte poétique ou un haïku et déposez-le à la Médiathèque Christine de Pizan à Poissy avant le 15/02/2019 à 18h.

Un jury présidé par le poète Hervé MARTIN se réunira et choisira les meilleures productions.

A l'occasion de cette journée consacrée à la poésie, nous vous proposerons :

À 10h un atelier d'initiation à l'écriture poétique animé par Hervé MARTIN, accueillera des jeunes entre 10 et 20 ans, les inscriptions se feront à la Médiathèque de Poissy dans la limite des places disponibles, le prix de l'atelier sera de 10 euros.

À 11h Hervé MARTIN dédicacera ses ouvrages à la Librairie du Pincerais. Les pianistes du conservatoire se chargeront de l'accompagnement musical.

La remise de prix aura lieu à 15h à la Médiathèque Christine de Pizan, en présence de Monsieur le MAIRE de Poissy, des membres du jury. Les élèves de la classe d'art dramatique du liront les textes primés et les gagnants seront récompensés.

Des ponctuations musicales seront proposées par les musiciens du conservatoire.

Alors à vous de jouer !

Évènement organisé pour la troisième édition par l'association La Caecilia – Les amis du conservatoire en partenariat avec la Médiathèque Christine de Pizan, la librairie du Pincerais et le Conservatoire de Musique, Danse et Art Dramatique de Poissy dans le cadre de la manifestation nationale "LE PRINTEMPS DES POETES"



Hervé MARTIN

Né en 1953 à Igny (91) a été travailleur social. Il vit aujourd'hui près de Rambouillet (78).

Il a dirigé jusqu'en juin 2015 la revue de poésie «Incertain Regard» qu'il a créée en 1997.

Livres : «Toutes têtes hautes» – Ed Henry (2004)

«Et cet éprouvé des ombres» – Ed Henry (2009), «J'en gage le corps» – Ed de L'Amandier (2011)

«Métamorphose du chemin» – Ed Éclats d'encre (2014)

Livres d'artiste : «Comme une ligne d'ombre», en collaboration avec le peintre et graveur

Marc Giai-Miniet. Les éditions du nain qui tousse (2013), «Au plateau des Glières»,

avec des gravures de la plasticienne Valérie Loiseau. Éditions de La Lune Bleue (2011)

Site : <http://hervemartindigny.jimdo.com/>



LA CAECILIA
Les Amis du Conservatoire de Poissy

CONSERVATOIRE
de POISSY



Pour plus d'infos : caeciliadepoissy@gmail.com

3ème CONCOURS DE POESIE

● PRINTEMPS DES POETES 2019

Extrait du règlement :

Article 1

La Caecilia Les amis du Conservatoire en partenariat avec le Conservatoire de Musique de Danse et Art dramatique de Poissy, la Médiathèque « Christine de Pizan » de Poissy (78300) et The Island Progress, organise un concours de poésie ouvert aux élèves des écoles, collèges, lycées et classes post Bac de Poissy. Ce concours s'inscrit dans l'initiative nationale du Printemps des poètes www.printempsdespoetes.com.

Article 2

Chaque participant devra écrire une poésie autour du thème national du Printemps des poètes : « La Beauté ». Pour les écoles primaires les élèves pourront s'exprimer également sur le thème « Ma Ville », avec une illustration possible.

Article 3

Une seule poésie sera acceptée par participant. Elle sera rédigée en langue française.

Le texte qui ne pourra pas dépasser 1 page au format A4 devra être au format électronique PDF ou en format papier.

Le texte sera :

- adressé par courrier électronique à caeciliadepoissy@gmail.fr en mentionnant l'objet : « CONCOURS DE POÉSIE 2019 ».

- déposé à la Médiathèque de Poissy (aux heures d'ouverture), dans l'urne prévue à cet effet dans une enveloppe fermée avec la mention «CONCOURS DE POESIE 2019»

Le candidat s'engage à garantir l'originalité de l'œuvre qu'il présente.

Date limite de dépôt : vendredi 15 février 2019- 19h

Article 4

Afin de préserver l'anonymat vis à vis du jury, aucune mention de nom ou de pseudonyme ne devra être portée sur le poème.

Chaque participant indiquera séparément du poème :

- 1- son nom
- 2- sa date de naissance
- 3- ses coordonnées postales et téléphoniques

Pour les textes collectifs provenant d'un établissement scolaire, doivent être indiqués : le nom du responsable ou représentant du groupe, le niveau, l'âge et le nombre de participants, le nom de l'établissement, ses coordonnées postales, téléphoniques et électroniques.
